

# Indice

- Maurizio Trevisan*  
v Prefazione

- Marco Perale*  
vii Presentazione. Un'eredità da meritare

## **Sessione I**

### **IL FUMETTO NELLA CULTURA DEGLI ANNI '60**

- Gillo Dorfles*  
3 Il fumetto tra disegno e racconto

Tavola rotonda: *Laura Battaglia, Sergio Bonelli, Lorenzo Mattotti, Lorenzo Vigano*; moderatore: *Giulio Cesare Cuccolini*

- 9 I fumetti e le immagini che cambiarono l'Italia

- Giuseppe Strazzeri*  
37 «Poema a fumetti» e Arnoldo Mondadori

## **Sessione II**

### **FUMETTI, FOTOROMANZI, POP ART, I NUOVI EROI**

- Angelo Schwarz*  
45 Eros e fotografia negli anni Sessanta e «Poema a fumetti»

- Gius Gargiulo*  
59 «C'eravamo tanto legati», dark side e iconismo delle pop-  
streghe tra Betty Page e «Poema a fumetti»

- Ferruccio Giromini*  
75 Pittura e fumetto, dalla Pop Art all'Ultrapop

### **Sessione III**

#### **«POEMA A FUMETTI», UN SERISSIMO GIOCO**

- Alessandro Del Puppo*  
85 Il laboratorio di «Poema a fumetti»: tra metafisica e «sur-  
realismo»

- Daniele Barbieri*  
101 I fumetti e il «Poema», un'opera (quasi) in musica

- Yves Panafieu*  
119 Circe, Pentesilea ed Eura

- Nella Giannetto*  
135 Orfeo e il viaggio nell'oltretomba: percorsi buzzatiani  
dalle origini a «Poema a fumetti»

- 147 Bibliografia critica su «Poema a fumetti»

- 155 Indice dei nomi